

# PINK LADY

BOB BERG

"Reflecting times" :The Klaus Suonsaari quintet

Tenor Saxophone

• = 64

B al basso Ab al basso D re do# sib fa# la

re# fa#lafa#re si..... mi mi mi La .....mi la Fa-7

mi bemolle sol lab sol do#..... E pedale F#


F#- E F#-


E F#- E


F#- B-7 con i bassi e' cosi'


pero' potrebbe aver improvvisato considerando B-7 E7 che vanno al Eb-7 e Ab7

Ab7

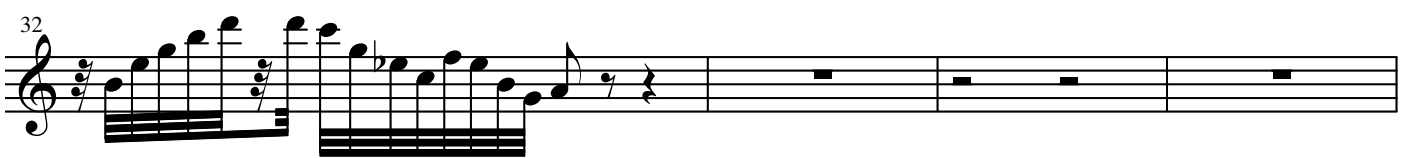
24    
 *dovrebbe essere* E7 A-7 D7 F#-7 (B7 E7)


26    
 F E F-7


28    
 Bb7 A-7

29 

31    
 D7 Bb7? 3 3

32 

36    
 C-7 3 C#-7 3 pedale f#.....

40    
 pedale f#.....

43    
 ped f# .....

45  
ped f#

47  
ped f#

49  
ped f#

51  
ped f#

52  
ped f#

55  
ped f#

58  
la al basso

62  
Ab7

64  
D-7

67

D-7 F#-7 B7

70

75

MI al basso

76

? E7+9 ? A-7

78

A-7 3 F-7 3 Bb7 3 C C7+9

81

?

83

3

86

88

D7+9 SOL al basso ripetuto 3 3 3 3

90 

sol al basso ripetuto

91 

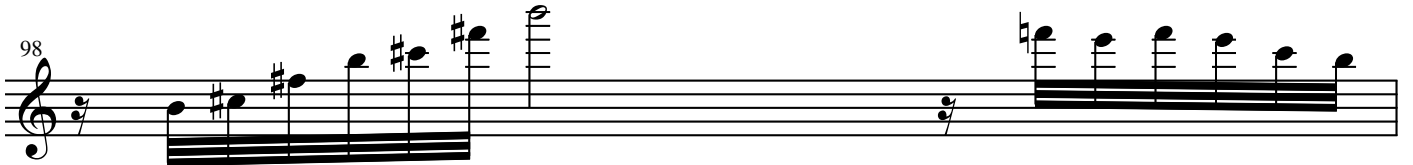
sol al basso ripetuto

93 

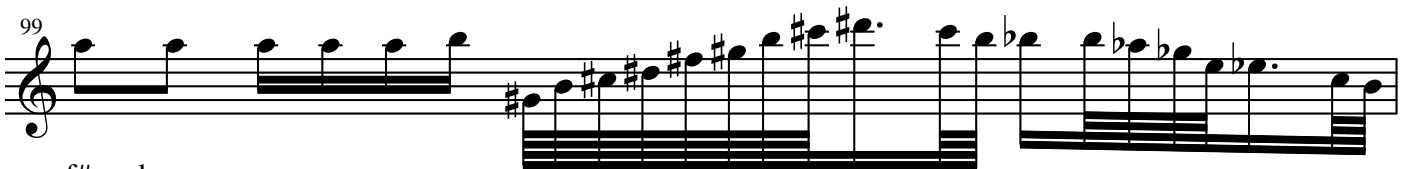
f# pedale.....

95 

f#pedale

98 

f#pedale

99 

f# ped

100 

f# ped

102 

f#ped fa# la si al basso

106 