

(TRANSCRIBED BY J. GILBERT JGILBERT@VIDEOTRON.CA)

# OUR LOVE IS HERE TO STAY

("LULLABY IN RHYTHM - LES BROWN" BROWN RECORDS DE2- 41066)

DON FAGERQUIST

♩ = 95

TRUMPET IN Bb

1 A<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>#</sup>MI(MA<sup>7</sup>)<sup>13</sup> G<sup>13</sup> Em<sup>7</sup>

4 Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Bm<sup>11</sup>(b<sup>9</sup>) Dm<sup>11</sup>(b<sup>9</sup>) Cm<sup>13</sup>

8 E<sup>9</sup> Bm E<sup>7</sup> Am<sup>9</sup> D<sup>#</sup>MI(MA<sup>7</sup>)<sup>13</sup>

11 GMA<sup>9</sup> C F<sup>#</sup>o<sup>7</sup> Cm(MA<sup>7</sup>)<sup>13</sup>

13 Em<sup>7</sup> G<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Am<sup>9</sup> Bm<sup>11</sup>(b<sup>9</sup>) Am<sup>9</sup> A<sup>9</sup>

18 Am<sup>9</sup> D<sup>#</sup>MI(MA<sup>7</sup>)<sup>13</sup> G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> Bm E<sup>7</sup> A<sup>9</sup>

22 Am<sup>9</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> E<sup>9</sup>

25 Bm E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Dm<sup>11</sup>(b<sup>9</sup>) E<sup>7</sup> C<sup>#</sup>dim<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

THE GREATEST FORGOTTEN TRUMPET PLAYER

2 29 **Bm7** **E7** **Am9** **D7** **G13** **Em7** ♩ = 165

1 **A9** **Am9** **D7** **G13** **Bm** **E9**

5 **A9** **GMA7(b9)** **Am7** **D7** **DMA11(b9)** **E9**

9 **Bm** **E7** **Am7** **D7** **GMA7** **C**

12 **F#07** **B7** **Em7** **A7** **A7(b9)**

15 **Am7** **Am13** **D7** **CMA11(b9)** **A9** **Am7** **D7**

19 **G6** **Bm** **E7** **F#MI11(b9)** **A9** **Am7** **D9**

23 **F9** **DMA7(b11)** **E9** **Bm** **E7** **Am7** **D7**

27  $F^9$   $E^7$   $C\sharp MI^{13}(11)$   $C^9$   $BMI^7$   $E^7$   $AMI^9$   $D\sharp MI(MA^7)^{13}$  3

31  $G^{13}$   $CMA^9$   $EMI^7$   $D^7$   $A^7$   $CMA^7(b9)$   $AMI^7$   $D^7$   $G^6$

4  $BMI$   $E^7$  *GLISS.*  $BMI^9$   $AMI^7$   $BMI^{11}(b9)$   $F^9$

8  $E^9$   $BMI^{13}(b9)$   $BMI$   $E^7$   $AMI^7$   $D^7(b9)$

11  $GMA^7$   $C$   $F\sharp O^7$   $CMI(MA^7)^{13}$   $EMI^7$   $G^6$

14  $A^7$   $G^{13}$   $AMI^7$

16  $D^7$   $G^6$   $\text{♩} = 100$