

(TRANSCRIBED BY J. GILBERT JGILB@VIDEOTRON.CA)

CONCERTO FOR TRUMPET

(TIME-LIFE MUSIC A-17330 2960-05)

HARRY JAMES

$\text{♩} = 80$ CADENZA

5 $B/D\#$ $E^b\text{MA}7$ $B^b\text{MA}7$ B^b $E^b\text{M}$

9 $F\text{M}$ $G^b\text{SUS}$ $E^b\text{MA}7$ $E^b\text{M}^6/B^b$ $\text{GLISS. } b$ CM^6 $G^b\text{M}^6$

12 CM^6 E^b E E^b A TEMPO

2 $E^b\text{MA}7$

4 $E^b\text{MA}7$

6 E^b

8 $E^b\text{MA}7$ E^b

10 $E^b\text{MA}7$ LIGHT SWING DM^7 $\text{AM}^7\text{b}5$ CM^7

14 DSUS $\text{AM}^7\text{b}5$ DM^7

19 D/A $E^b\text{MA}7$

22

24 E^b $E^b\text{MAJ}^7$

26 E^b

28 $E^b\text{MAJ}^7$ DM^7 AM^7b^5 1 A^b DRUMS

2 $E^b\text{MAJ}^7$ G^b

7 CM^7 $E^b\text{MAJ}^7$ CM^7 GLISS

12 $G^b\text{SUUS}$ G/D F^7 B CM

17 $G^b\text{MAJ}^7$ F^7 DM^7 $A^b\text{MAJ}^7$ GLISS

21 DM^7 $G^b\text{SUUS}$ $E^b\text{MAJ}^7$

26 G^bM^7 C D BRASS TUTTI 1 DM^7 G^bM^7

2 DM^7 G^bM^7 G^bM^7 DM^7 G^bM^7

6 DM7 G^b GM7 B^bMA7

11 SOLO GM

14 G^b

16 B^bMA7 GM7 GM

19 G^b CADENZA DM7 AM7^{b5} DM7 B^b6

24 CM7 F7 B^bMA7 E^bMA7 F7 DM

30 DM CM7 G^b RIP GM7 DM

33 GM7